

ProLive Formation SARL
 Arenberg Creative Mine
 Rue Michel Rondet
 59 135 Wallers Arenberg
 03.59.05.54.34

2024

Durée 35 heures
 ou 5 jours

Public : toute personne souhaitant acquérir les connaissances théoriques et pratiques de l'éclairage live. Pas de prérequis



Accessibilité aux personnes en situation de handicap

RCS Valenciennes 792
 097 305 00025

Code APE 3559 A

Enregistré auprès du préfet du Nord sous le numéro de déclaration 31590826059, ce numéro n'a pas valeur d'agrément.

PRATIQUE DE L'ECLAIRAGE POUR LE SPECTACLE VIVANT

OBJECTIF

Maîtriser les bases théoriques et pratiques nécessaires à la réalisation basique d'éclairages adaptés au spectacle vivant. Mettre en œuvre tous les éléments de la chaîne lumière tous en tenant compte des différentes techniques à appliquer.

CONTENU DE FORMATION

Notions d'électricité :

- Les unités
- Les formules
- La distribution

Notions physiques de la lumière :

- Définition, longueur d'onde
- Synthèses, températures
- Les surfaces
- Les filtres

La mise en lumière :

- Positionnement
- Exploitation de la lumière

Les projecteurs :

- Les différentes lampes
- Les différents projecteurs conventionnels
- Les différents projecteurs asservis

Les consoles :

- Histoire
- Différences
- Principes
- HTTP & LTP

La scène, les équipements :

- Différentes parties de la scène
- L'équipement scénique pour l'éclairage

Cas concret :

- Etude d'une fiche technique lumière
- Cahier des charges
- Réalisation de plans, de budgets, de la planification des tâches
- Montage, câblage, dépannage
- Réglages
- Encodage

METHODES PEDAGOGIQUES

Documentations, catalogues, consoles lumière, gradateurs, projecteurs traditionnels et automatiques, LED, alimentations, appareil de mesure.

www.proliveformation.fr